

Diplome & Certificări

- 2019: diplomă de doctor în domeniu Teatru și artele spectacolului pe tema „Teatrul ca artă vindecătoare”, profesor coordonator Aurelian Bălăiță, Facultatea de Teatru, Universitatea de arte „George Enescu”, Iași. Bursieră Academia Română prin programul POSDRU 159/1.5/S/141086;
- 2018 – 2021: studii de licență, Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Universitatea Hyperion, București;
- 2017 – 2019: masterat în „Art-terapie prin teatru și artele spectacolului”, Facultatea de Teatru, Universitatea de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale”, București. Lucrare de disertație: „Efectul art-terapiei asupra anxietății din perioada prenatală”, coordonator: prof. univ. dr. Camelia Popa;
- 1997 – 2002: studii de licență, Facultatea de Teatru, secția actorie, clasa profesori Monica Bordeianu și Sergiu Tudose, Universitatea de arte „George Enescu”, Iași. Lucrarea de licență: „Ce înseamnă să fii onest?” de Oscar Wilde, regie Cristina Crăciun, Teatrul Național, Iași;
- 1993 – 1997: Liceul de artă „Victor Brauner”, secția pian și muzică vocală, Piatra Neamț;
- organizator și participant workshop „Uncovering the Voice”, trainer Baldo Mikulic, Croația (2022);
- workshop „Psihodramă”, trainer Kate Hudgins, SUA (2022);
- psiholog clinician în supervizare (2022 – prezent);
- psihoterapeut în formare în cadrul Asociației Române de Psihodramă (2021 – prezent);
- manager de proiect, acreditat Ministerul Muncii și Ministerul Educației (2020);
- artist terapeut program artă socială biografică (profesori Rinke Visser, Olanda și Josien Debrie, Marea Britanie) (2016);
- curs intensiv de perfecționare de consilier dezvoltare personală (2016);
- curs de formare continuă „Când lumea se destramă: lucrul cu efectele traumei”, organizat de Asociația de terapie prin joc și dramaterapie și Colegiul psihologilor din România, (2016);